

Classe	N° Alunni	Coordinatore	Strutture Ospitanti	Referente Esterno
5A	23	Prof.ssa A. Filosa	Denominazione Progetto: Re-inventare gli spazi urbani attraverso le arti" Università Roma Tre	Dott. Luca Aversano

Abstract	<p>Il progetto promuove un processo professionale in grado di fornire competenze, strumenti, tecniche, conoscenze trasversali nelle materie della urban renewal attraverso le pratiche artistiche e culturali. Verranno indagate, grazie al contributo di esperti, le basi per la costruzione di un programma di riqualificazione e reinvenzione del territorio; verranno illustrate, con esercitazioni sul campo, delle pratiche virtuose di contrasto al degrado urbano, di progettazione artistica legata agli spazi civici. Le attività potranno svolgersi anche in modalità a distanza.</p>
Descrizione	<p>Obiettivo generale: Sviluppare competenze, anche nell'ambito dell'associazionismo, per le professionalità nel settore della cultura, dello spettacolo e del sociale in coerenza con i fabbisogni espressi dal mercato del lavoro e in linea con le trasformazioni in atto del contesto territoriale, normativo, economicotecnologico e sociale di riferimento. Obiettivi specifici: - contribuire a diffondere nel settore dello spettacolo una corretta cultura attorno ai temi della sostenibilità economica e della rigenerazione urbana; - fornire strumentazione informativa e operativa innovativa, anche in termini di conoscenza normativa e applicativa, soluzioni, modelli, procedure; - incidere sulla formazione professionalizzante dei partecipanti, anche per quanto attiene la padronanza dell'aspetto amministrativo ed economico, nonché dell'impatto sociale sul territorio delle pratiche artistiche e delle reti da esse generate; - allargare il quadro cognitivo del contesto operativo, allo scopo di rafforzare la capacità critica di analisi, di verifica, di valutazione dei rischi, di pianificazione e programmazione; - integrare la conoscenza delle diverse questioni formali anche rispetto a vincoli, adempimenti, spazio di manovra e aspetti specifici e specialistici più rilevanti; - potenziare la ricerca di opportunità e possibilità di forme di finanziamento per lo sviluppo e la crescita delle organizzazioni e associazioni culturali e sociali del territorio.</p>
Incontri (in aggiornamento)	<p>venerdì 15 gennaio ore 16,00-19,00 (Laboratorio); venerdì 22 gennaio ore 18,00-20,00 (Questions & Answers Session + Aperitivo digitale); venerdì 29 gennaio ore 16,00-19,00 (Laboratorio).</p> <p><i>L'impegno orario dei laboratori sarà articolato in base alla suddivisione degli studenti in gruppi (cioè non sarà necessario essere presenti per tutte e tre le ore di fila). Tuttavia, per questi primi incontri, è necessario prevedere una presenza di almeno due ore (l'indicazione per venerdì 15 gennaio è comunque quella di collegarsi tutti alle 16.00). In seguito sarà possibile stabilire delle convocazioni orarie più mirate, circoscritte alla partecipazione dei singoli gruppi che si</i></p>

andranno creando.

Il giorno della settimana utilizzato, anche da febbraio in avanti, sarà in linea di massima il venerdì.

Il link alle riunioni sarà sempre il seguente:

[https://zoom.us/j/93628046261?
pwd=OEhudkZMcWhzMzNZdTN4T2FMbnVrdz09](https://zoom.us/j/93628046261?pwd=OEhudkZMcWhzMzNZdTN4T2FMbnVrdz09)

Nel caso in cui il sistema dovesse richiedere, per l'ingresso, un ID Meeting e/o un Passcode, è possibile inserire i seguenti dati: Meeting ID: 936 2804 6261; Passcode: 114745.