



Cambridge International School



Rete Nazionale Licei Classici



LABORATORIO DI CITTADINANZA



Istituto di Istruzione Superiore Statale

Liceo Classico Liceo Scientifico Liceo Sportivo Liceo Internazionale Scientifico opzione italo inglese

CLASSE 5C

Anno Scolastico 2019/2020

Documento del Consiglio di Classe

30 maggio 2020

Approvato dal Consiglio di Classe in data 27 maggio 2020

Affisso all'albo il 30 maggio 2020

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 3
IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 4
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 5
PERCORSI DI STUDIO E APPROFONDIMENTO	pag. 5
PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Pag. 7
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	Pag. 8
INTERVENTI PER IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO	Pag. 9
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 10
PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO	Pag. 11
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 12
COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 13
ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag. 14
ALLEGATO 2 – Griglia di valutazione del colloquio	pag. 55

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

COORDINATORE: prof. GEMELLI Gianluca

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
MATLUB Fadia	IRC	X	X	X
DE ANGELIS Maurizia	Attività alternativa all'IRC			X
VENDITTI Antonella*	Italiano	X	X	X
VENDITTI Antonella	Latino		X	X
CARROCCIO Andrea*	Storia	X	X	X
CARROCCIO Andrea	Filosofia	X	X	X
VITI Elisa*	Lingua Inglese			X
GEMELLI Gianluca*	Matematica	X	X	X
ISOPO Alessandro*	Fisica		X	X
SALEMME Marinella*	Scienze			X
SUBRIZI Carlo	Disegno e Storia dell'Arte			X
FELIZIANI Sonia	Educazione Fisica	X	X	X

* Con l'asterisco sono contrassegnati i Commissari interni.

PROFILO DELLA CLASSE

STORIA DELLA CLASSE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL SECONDO BIENNIO

La classe si è sempre caratterizzata come gruppo vivace e vitale, dotato di una spiccata e rumorosa personalità, ma in genere ricettivo rispetto al lavoro in classe e positivo rispetto al profitto. Raramente, nel corso del quinquennio, si è riscontrato qualche problema di condotta, sempre dovuto ad eccesso di partecipazione ed esuberanza. I ragazzi sono stati comunque sempre attenti e partecipi alle attività didattiche e alle altre attività formative. Tutti inoltre si sono adattati con impegno e pazienza alla didattica a distanza.

In seconda e in terza gli studenti e le loro famiglie hanno partecipato a un progetto di scambio culturale con una scuola belga. Particolarmente formativi sono stati inoltre nel corso sia del primo che del secondo biennio i progetti di educazione contro bullismo e cyber bullismo cui la classe ha partecipato con impegno ed entusiasmo, producendo una performance teatrale destinata ai coetanei, collaborando con il Comune di Pomezia e partecipando all'organizzazione di convegni sul tema, tra cui un incontro con la senatrice Ferrara, firmataria della legge 71/2017.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Nel complesso il percorso didattico, a detta degli insegnanti, è stato ed è rimasto proficuo, nonostante lo stop alla frequenza delle lezioni dal vivo, grazie a un impegno rinnovato nella partecipazione alla didattica a distanza, specialmente da parte di alcuni studenti e studentesse, ma comunque comune a tutta la classe. Nel corso dell'a.s. gli alunni si sono recati in viaggio d'istruzione a Berlino dove pure si sono dimostrati attenti e consapevoli. Gli alunni, fedeli alla loro cifra caratteristica, hanno sempre partecipato con interesse e vivacità a tutte le attività proposte. I livelli generali raggiunti, pur declinati in modo vario tra gli studenti e le diverse discipline, sono generalmente buoni e in qualche caso eccellenti.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione Dipartimenti
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Vedi Rubrica di valutazione per competenze (anche quella utilizzata per la DaD)
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti

PERCORSI DI STUDIO e DI APPROFONDIMENTO

Nel corso dell'anno scolastico sono stati trattati dal consiglio di classe i percorsi di studio e di approfondimento curricolare riassunti nella seguente tabella. Tutti sono stati svolti in parte durante la didattica a distanza.

Titolo	Discipline coinvolte	Materiali	Periodo
Pandemie	Scienze Naturali Scienze Motorie e Sportive Matematica Fisica	I virus Malattie virali Funzioni logistiche e gaussiane Circuiti RL, RC	Anno scolastico
Lavoro sviluppo e industrializzazione	Storia Filosofia Italiano Inglese Fisica Scienze Naturali	Seconda rivoluzione industriale Marx Verga e I Malavoglia Seconda rivoluzione industriale Correnti alternate e loro utilizzo L'evoluzione: Biston betularia	Anno scolastico
Spazio e tempo	Matematica, Fisica Italiano Filosofia Scienze Naturali Latino	Interpretazione fisica della derivata Campi elettrici e magnetici dipendenti dal tempo Svevo: il tempo misto, il Futurismo Bergson, Nietzsche La suddivisione della litosfera in placche Seneca	Anno scolastico
Genetica ed evoluzione	Scienze Naturali Fisica Matematica Filosofia Storia	L'evoluzione e l'origine delle specie Circuiti RL, RC Funzione esponenziale, asintoti orizzontali Il positivismo Il nazismo	Anno scolastico

Angoscia e felicità	Italiano Latino Filosofia Storia Inglese Disegno e Storia dell'Arte	Leopardi, Il romanzo della crisi Seneca Schopenhauer, Kierkgaard La prima guerra mondiale: l'esperienza della trincea Age of anxiety Van Gogh: <i>Notte stellata</i> e <i>Campo di grano con corvi</i>	Anno scolastico
Alienazione, discontinuità, fratture, cambiamenti	Matematica Fisica Storia Italiano Filosofia Latino Scienze Naturali Inglese	Classificazione dei punti di discontinuità Esperimento di Ampère sulla corrente di spostamento I conflitti mondiali e la guerra fredda Il Futurismo, la poesia del '900 Marx, Hegel, Feuerbach Quintiliano, Tacito L'interno della Terra L'indipendenza irlandese	Anno scolastico
Limiti e confini	Matematica Fisica Filosofia Storia Italiano Latino Scienze Naturali	Definizioni di limite di una funzione Campi elettrici e magnetici confinati in una regione limitata dello spazio La crisi della scienza nel '900 Il principio di nazionalità nei trattati post grande guerra Leopardi, Primo Levi Tacito I margini delle placche	Anno scolastico
Estetica	Italiano Inglese Filosofia Disegno e Storia dell'Arte	Leopardi, D'Annunzio Oscar Wilde La morte dell'arte in Hegel Antonio Gaudi e il modernismo catalano	Anno scolastico
L'Emancipazione femminile	Storia Inglese Italiano Scienze Naturali	I movimenti per l'emancipazione femminile tra il 1914 e il referendum del 2 giugno 1946 Le suffragette, Queen Victoria, le sorelle Brontë, Virginia Woolf Alda Merini La struttura del DNA	Anno scolastico

PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Nel corso dell'anno scolastico sono stati trattati i percorsi di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

Tematica	Discipline coinvolte	Materiali
Totalitarismi	Storia, Filosofia	Estratti dalle "Leggi fascistissime"
Educazione al voto (approfondimento in copresenza col Prof. Gugliandolo)	Storia, Filosofia, Italiano	Appunti del corso
Emancipazione femminile	Storia, Filosofia, Inglese	Testo di A. M. Mozzoni, Comitato Nazionale Pro Suffragio Femminile, <i>Richiesta del diritto di voto per le donne in Italia</i> , 1909, in "La Voce", 16 dicembre 1909; J. Addams, <i>Il valore della donna per gli stati moderni</i> ; E. Robbins, <i>Il valore della lotta per il voto</i> , in A. Rossi Doria (a cura di), <i>La libertà delle donne. Voci della tradizione politica suffragista</i> , Rosenberg & Sellier, Torino 1990 (pp. 131-134)
Costituzione italiana	Storia, Filosofia	I primi 12 articoli della Costituzione

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Le studentesse/Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella

Titolo del percorso	a.s.	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
WeTheEU, Simulazione Parlamento Europeo (tutta la classe)	3°	70 ore	Inglese	Regione Lazio
Comune di Pomezia (tutta la classe)	4°	36 ore	Multidisciplinare	Uffici comunali
Pratiche Filosofiche (n. 10 studenti)	4°	60 ore	Filosofia	Univ. Roma 3
Australia School Exchange (n.4 studenti)	4°	30 ore	Inglese	Sidney
CFMUNESCO (n.3 studenti)	4°	25 ore	Inglese	Cividale
IMUN (n.1 studente)	4° e 5°	70+70 ore	Inglese	Roma
Study Hall Intensive (n. 12 studenti)	5°	24 ore	Multidisciplinare	Parrocchia S. Bonifacio (Pomezia)
Lab2Go (n.10 studenti)	5°	15 ore svolte Progetto non completato causa pandemia.	Fisica	Univ. Roma 1
PON Event Manager Malta (n.1 studente)	5°	90 ore		Malta (MFCC)
Extreme Energy Events (n.2 studenti)	5°	10 ore	Fisica	Frascati (INFN)
Hackaton Digital economy challenge (n. 1 studente)	5°	15 ore	Multidisciplinare	Videoconferenza
Toastmaster (n.1 studente)	5°	36 ore		Torvaianica (Zoomarine)

INTERVENTI DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Interventi	Cur.	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di recupero		X	Matematica	Sportello didattico
		X	Fisica	Sportello didattico
	X		Tutte	Recupero in itinere
Interventi di potenziamento		X	Fisica	Corso di Fisica Moderna

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

Manifestazioni culturali	Colour Flash Mob (18 Febbraio 2020)
Incontro con esperti	La scienza a scuola: “Le Ultime scoperte sulla malattia di Alzheimer”, e “Le Basi neurobiologiche delle dipendenze” (Incontri con il Prof. D’Amelio)
	La Corsa di Miguel (Progetto MIUR “6 in movimento”)
	Evento-Videoconferenza “Da Grande voglio andare nello spazio” (n. 3 studenti)
	Giornata della Memoria - 17 febbraio Prof. Bologna
Visite guidate	Museo Nazionale di Pomezia (n. 3 studenti)
Viaggi d’istruzione	Berlino (dal 24 al 28 novembre 2020)
Partecipazione a gare disciplinari/competizioni nazionali/concorsi	Olimpiadi della Matematica (n.3 studenti hanno partecipato alla gara interna, n.2 alla gara regionale a squadre a Roma e n.1 alla gara provinciale individuale)
	Olimpiadi della Fisica (n.1 studentessa ha partecipato alla gara interna)
	Olimpiadi di Filosofia (n.2 studenti hanno partecipato a una gara interna)
	Certamen Cassirer (n.2 studenti)

PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO

- E' prevista una simulazione del colloquio del colloquio orale per n. 2 studenti, da svolgersi il giorno 4 giugno.

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici rivista per la DaD
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
7.	Materiali utili

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
N°	MATERIE	DOCENTI
1	Religione	MATLUB Fadia
2	Att. alternativa IRC	DE ANGELIS Maurizia
3	Italiano	VENDITTI Antonella
4	Latino	VENDITTI Antonella
5	Storia	CARROCCIO Andrea
6	Filosofia	CARROCCIO Andrea
7	Lingua Inglese	VITI Elisa
8	Matematica	GEMELLI Gianluca
9	Fisica	ISOPO Alessandro
10	Scienze	SALEMME Marinella
11	Disegno e St. dell'arte	SUBRIZI Carlo
12	Educazione fisica	FELIZIANI Sonia
		COMPONENTE STUDENTI
1		LIPARI Federica
2		SCAVINO Alessandro
		COMPONENTE GENITORI
1		CARONE Loredana
2		D'AMORE Grazia

Il presente documento, approvato all'unanimità da tutti i componenti, sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.I.S. "B. Pascal".

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. ssa Laura Virli

ALLEGATO n. 1

Contenuti disciplinari delle singole materie

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe 5C

A.S. 2018-2019

Docente: Feliziani Sonia

Gli OBIETTIVI GENERALI di Scienze Motorie e Sportive prefissati nella programmazione dipartimentale all'inizio dell'anno scolastico e previsti nei vigenti programmi ministeriali sono stati raggiunti dalla totalità della classe. Le lezioni sono state strutturate con 2 ore settimanali. Le lezioni teoriche e pratiche dal 2 Marzo hanno subito una variazione a causa della pandemia per Corona Virus che si è diffusa anche nel nostro Paese. Per questa situazione le scuole sono state chiuse a livello Nazionale fino al termine delle lezioni (8 Giugno), effettuando l'attività didattica attraverso la DaD.

Conseguimento degli OBIETTIVI SPECIFICI di:

- 1- Potenziamento fisiologico, aerobico ed anaerobico;
- 2- Rielaborazione degli schemi motori di base;
- 3- Consolidamento del carattere e sviluppo della socialità;
- 4- Avviamento alla pratica sportiva;
- 5- Tutela della salute:

A) IGIENE GENERALE E DELLO SPORT:

- Come seguire le norme igieniche all'interno degli ambienti sportivi,
- Studio e prevenzione delle malattie infettive.

B) ANATOMIA: IL SISTEMA ENDOCRINO

- Funzioni e anatomia
- L'ipotalamo
- L'Ipofisi
- La tiroide
- Il timo

- Le ghiandole surrenali
- Il pancreas
- Le gonadi maschili
- Le gonadi femminili

C) SCIENZE DELL'ALIMENTAZIONE:

-II DOPING:

- Definizione di doping
- Classificazione delle sostanze dopanti e delle tecniche dopanti
- Azione sul nostro organismo
- Effetti collaterali

Sono state svolte le seguenti ATTIVITA' PRATICHE:

- a) Test motori di valutazione per la resistenza, velocità, resistenza alla velocità, mobilità articolare e inferiori
 - Resistenza generale: circuit- training
 - Coordinazione arti inferiori: andature atletiche
 - Forza Esplosiva Arti inferiori e test di verifica: sargent test e salto in lungo da fermi
- b) esercizi di allungamento muscolare (stretching) test di flessibilità busto su arti da seduti e da in piedi;
- c) esercizi di potenziamento dei vari distretti muscolari;
- d) preatletica generale e coordinazione motoria (varie andature, progressivi, allunghi e scatti);
- e) attività sportive di corsa, pallavolo, calcetto e tennis tavolo (scelte a seconda degli interessi specifici della classe);
- f) principali regole di gioco, ruoli e compiti di arbitraggio, attacco e difesa; alcuni cenni di tecnica e tattica per le discipline sportive praticate con la classe.

Sono stati affrontati dibattiti sulle dinamiche psico-sociologiche all'interno del gruppo classe.

FILOSOFIA

Classe 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Andrea Carroccio

Manuale: N. Abbagnano, G. Fornero, *Con-Filosofare*, Paravia, Milano-Torino 2016.

Metodologia didattica: lezione frontale, analisi del testo, discussioni guidate, letture guidate

1. La filosofia idealista

- Caratteri generali del Romanticismo tedesco (con particolare riferimento a Goethe)
- Fiche: i tre momenti della deduzione fichtiana (tesi, antitesi, sintesi), il ruolo del dotto, il ruolo civilizzatore della Germania
- Schelling, linee fondamentali dell'idealismo
- Hegel: le tesi di fondo del sistema (rapporto finito-infinito, ragione-realtà)
- Hegel: le partizioni della filosofia (Filosofia della natura, Filosofia dello Spirito)
- Hegel: la dialettica, la *Fenomenologia dello spirito*, l'*Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio* (lo spirito oggettivo, lo spirito assoluto)

2. La filosofia di A. Schopenhauer

- Critica alla filosofia hegeliana
- Confronto con la filosofia kantiana
- I concetti di Volontà e di Rappresentazione
- Il velo di Maya
- Le caratteristiche della Volontà
- le tre vie di liberazione

3. La filosofia di S. Kierkegaard

- Critica alla filosofia hegeliana
- Il concetto singolo, l'angoscia e la disperazione
- La scelta tra vita estetica, etica e religiosa
- Il paradosso e la fede

4. Destra e sinistra hegeliana. L. Feuerbach. K. Marx.

- Destra e sinistra hegeliana.
- L. Feuerbach: il materialismo come recupero della natura sensibile dell'uomo; il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'alienazione religiosa.
- K. Marx: il confronto con la filosofia di Hegel e di Feuerbach; la critica allo Stato moderno e al liberalismo; il materialismo storico-dialettico; l'alienazione del lavoratore; merce e capitale; plus-lavoro e plus-valore; la società comunista.

5. Il Positivismo

- Il contesto storico-culturale del Positivismo
- Caratteri generali del Positivismo (primo e secondo Positivismo)
- Auguste Comte (linee principali)

6. La filosofia di H. Bergson e lo spiritualismo francese

- Critica al Positivismo
- Tempo della scienza e tempo della coscienza

7. La filosofia di F. Nietzsche

- I concetti di apollineo e dionisiaco
- La concezione della storia
- Il superuomo
- Volontà di potenza

7. Freud e la psicanalisi

- La prima e la seconda topica
- La sessualità infantile
- Il disagio della civiltà

8. La crisi dei fondamenti nel Novecento

- La crisi dei fondamenti nel Novecento: crisi del paradigma meccanicistico, il rifiuto dell'idea di progresso, la centralità della coscienza
- La crisi dei fondamenti scientifici, della meccanica classica e della geometria euclidea

STORIA

A.S. 2019-2020

Classe 5C

Docente: Andrea Carroccio

Manuale: V. Castronovo, *Nel segno dei tempi. MilleDuemila*, RCS, Milano 2015.

Metodologia didattica: lezione frontale, analisi del testo, discussioni guidate, letture guidate

1. La seconda rivoluzione industriale e il ruolo della Germania in Europa

- L'avvento della chimica e dell'energia elettrica
- La riorganizzazione del sistema produttivo in fabbrica
- La Germania nel periodo bismarckiano e la conferenza di Berlino (1884-1885)

2. L'Europa tra democrazia e nazionalismi e la posizione degli USA

- La Francia, l'Inghilterra, la Germania, la Russia, l'Impero dalla fine dell'Ottocento allo scoppio della Grande guerra
- Gli USA come potenza mondiale

3. Il sistema giolittiano

- La crisi del sistema dei partiti liberali
- I governi Giolitti
- Il doppio volto di Giolitti
- La condizione dell'Italia: il divario nord-sud, la situazione libica, le proteste sindacali

4. La Prima guerra mondiale

- Il *casus belli*
- Il passaggio da guerra di movimento a guerra di logoramento: la guerra di massa
- La posizione dell'Italia rispetto alla guerra
- Le battaglie del 1915-1916
- Le svolte del 1917: Russia, Caporetto, Stati Uniti
- I trattati di pace del 1919

Cittadinanza e costituzione: l'emancipazione femminile durante la Prima guerra mondiale. Testo di A. M. Mozzoni, Comitato Nazionale Pro Suffragio Femminile, *Richiesta del diritto di voto per le donne in Italia*, 1909, in "La Voce", 16 dicembre 1909; J. Addams, *Il valore della donna per gli stati moderni*; E. Robbins, *Il valore della lotta per il voto*, in A. Rossi Doria (a cura di), *La libertà delle donne. Voci della tradizione politica suffragista*, Rosenberg & Sellier, Torino 1990 (pp. 131-134)

5. Il dopoguerra in Europa

- Il fallimento dei trattati di pace
- Le difficoltà del dopoguerra in Germania, Gran Bretagna e Francia
- La Repubblica di Weimar
- La Rivoluzione russa e la nascita dell'URSS (1917-1924)

6. Gli Stati Uniti dagli "anni ruggenti" al *New Deal*

- Gli USA negli anni Venti
- Il crollo della borsa di Wall Street (1929)
- Gli atteggiamenti dei governi Hoover e F. D. Roosevelt

7. Il dopoguerra in Italia

- Le reazioni ai trattati di pace del 1919 (la "vittoria mutilata")
- Il "biennio rosso" in Italia
- La crisi della leadership liberale e l'ascesa dei partiti di massa
- La costituzione del movimento fascista (il fascismo sansepolcrista) e le violenze squadriste
- La prima emersione del fascismo, la spaccatura del fronte delle sinistre, la nascita del PNF, la marcia su Roma
- I primi passaggi verso la dittatura: la legge Acerbo, il delitto Matteotti, la secessione dell'Aventino
- La costruzione dello Stato fascista: le "leggi fascistissime", il patto di Palazzo Vidoni, il plebiscito del 1929, i Patti lateranensi
- L'antifascismo tra opposizione e repressione
- L'organizzazione del consenso: propaganda, associazionismo, scuola e cultura nel periodo fascista
- La politica economica fascista: dalla fase liberista al corporativismo, fino all'interventismo statale

- La politica estera fascista: la conquista dell’Etiopia e la nascita dell’impero
- Le leggi razziali fasciste

Cittadinanza e Costituzione: testo di B. Mussolini, *A me la colpa!*, in B. Mussolini, *Scritti e discorsi* (pp. 250-251), *Le leggi fascistissime*, in A. Acquarone, *L’organizzazione dello Stato totalitario*, Einaudi, Torino 1965 (pp. 291-294)

8. La Germania dalla crisi della Repubblica di Weimar al Terzo Reich

- La crisi della Ruhr
- L’impatto della crisi del ’29 sulla società tedesca e l’ascesa al potere di Hitler
- La struttura totalitaria del Terzo Reich
- La “purezza della razza”, il *Lebensraum* e il *Volk*
- Il sistema dei *Lager* nazisti e le leggi di Norimberga

9. Il sistema comunista in URSS

- Il passaggio da Lenin a Stalin in URSS
- Il sistema di controllo e repressione del dissenso politico
- L’“Arcipelago Gulag” e le “grandi purghe” staliniane

10. Il riarmo nazista e la crisi degli equilibri europei

- La politica aggressiva di Hitler, il riarmo della Germania e la militarizzazione della Renania
- L’asse Roma-Berlino, l’*Anschluss*, il patto Anticomintern tra Germania e Giappone
- La politica dell’*appeasement*, le annessioni tedesche e la conferenza di Monaco
- Il Patto d’acciaio e il patto Ribbentrop-Molotov
- La guerra civile spagnola

11. La Seconda guerra mondiale

- L’invasione nazista della Polonia e la risposta della Francia
- La “battaglia di Inghilterra” e la guerra parallela italiana
- L’“operazione Barbarossa” contro l’URSS
- L’attacco giapponese a Pearl Harbor

- La svolta del conflitto e le prime vittorie degli Alleati (1942-1943)
- La caduta del fascismo, l'armistizio e la guerra in Italia, la Repubblica Sociale Italiana
- L'avanzata giapponese
- Le ultime fasi della guerra e l'uso della bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki

12. La Resistenza in Italia

- La Repubblica di Salò
- I movimenti partigiani e il CLN
- La "svolta di Salerno" e il governo di unità nazionale
- Le operazioni militari e la liberazione
- Le "foibe" e i profughi giuliani e dalmati

13. L'avvio della stagione democratica in Italia

- La difficile transizione dal fascismo alla democrazia
- La nascita dei partiti e il referendum del 2 giugno 1946
- La Costituzione Italiana e le elezioni del 1948, fino all'attentato a Togliatti (14 luglio 1948)

Cittadinanza e Costituzione: le diverse "anime" della Costituzione italiana

Testo: *La costituzione italiana. Principi fondamentali* (artt. 1-12) pp. 768-770

- Il ruolo della Democrazia Cristiana in Italia fino al 1958.

13. La "guerra fredda"

- La divisione del mondo in "sfere di influenza"
- Le Nazioni Unite e il nuovo ordine economico occidentale
- La divisione dell'Europa: la Germania, le "democrazie popolari", il piano Marshall
- Le basi del Mercato Unico europeo

RELIGIONE CATTOLICA

Classe 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Fadia Matlub

RELIGIONE ED ETICA

- I valori cristiani
- Le virtù cardinali e Le virtù teologali
- Vizi e virtù nell'opera di Giotto

LA BIOETICA: Una scienza per l'uomo

- La bioetica: cos'è. Esiste una sola definizione di bioetica? Le varie posizioni a confronto.
- Principi di bioetica cristiana – La sacralità della vita- La dignità della persona umana.
- I modelli della Bioetica
- Religioni e bioetica: Ebraismo, Islam, Induismo e Buddismo
- Quando inizia la vita umana – le diverse posizioni
- Quando si è persona – le diverse posizioni a confronto
- L'omosessualità studio sociale e religioso; L'omosessualità nei veri religioni e nel catechismo della chiesa cattolica
- Teoria del gender storia e significato; Teoria del gender e le religioni
- La clonazione
Visione del film “The Island” 2005 di Michael Bay
- Le manipolazioni genetica: storia della Eugenetica; Etica e genetica
Visione del film “Gattaca”, 1997, di Andrew Niccol

ITALIANO

Classe 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Venditti Antonella

I testi contrassegnati con asterisco * vengono selezionati soprattutto per la seconda fase del colloqui (art.17 comma 1 lettera B. OM 16-5-2020, esame di Stato II ciclo)in considerazione della loro peculiarità, che, per il contenuto e/o per l'aspetto tecnico-formale e/o per il contesto di riferimento, li rende particolarmente adeguati all'analisi in sede d'esame.

GIACOMO LEOPARDI

Vicenda biografica e ambito culturale di riferimento; formazione culturale; teoria del piacere; poetica del vago e indefinito; elaborazione del "sistema filosofico": la natura, le illusioni, la ragione; l'evoluzione della poesia leopardiana; dai "Piccoli ai Grandi Idilli"; le operette morali; l'ultimo Leopardi: il pessimismo eroico e la social catena; la ginestra o il fiore del deserto.

- Dallo Zibaldone:

- “Il vago e l’indefinito”
- “Il piacere ossia la felicità” *

- Dai Canti:

- “Il passero solitario”
- “L’infinito” *
- “Alla luna” *
- “La quiete dopo la tempesta”
- “La ginestra” (fino a vv.77)

- Operette morali:

- “Il dialogo della natura e di un islandese”

Visione del film : “ Il giovane favoloso

ETA' DEL POSITIVISMO

-Positivismo:presentazione generale

- Naturalismo e Verismo:

Presentazione generale; il ruolo della letteratura; il romanzo sperimentale; i temi e le tecniche narrative; differenze tra Naturalismo francese e Verismo italiano.

GIOVANNI VERGA

La vicenda biografica; poetica verista e ideologia; lo svolgimento della produzione verghiana: dai romanzi borghesi tardo romantici al” Ciclo dei vinti”; le Novelle ; i "Malavoglia" e il "Mastro Don Gesualdo"; l'ideologia e la rivoluzione tematico-stilistica.

- Da i Malavoglia:

- “Prefazione” *
- “La famiglia Malavoglia”
- “Lutto in casa Malavoglia”
- “La tempesta in mare”
- “L’arrivo e l’addio di ‘Ntoni”

LA SCAPIGLIATURA

presentazione generale

-Emilio Praga :

- “Preludio”

Classicismo diGiosuè Carducci :

- “Pianto antico”

DECADENTISMO :

-IL SIMBOLISMO

-BAUDELAIRE E I POETI MALEDETTI

-L'ESTETISMO E IL DANDY

-IL NUOVO RUOLO DEL POETA

Simbolismo:

- “Corrispondenze” di Charles Baudelaire

GIOVANNI PASCOLI

la vicenda biografica; la poetica del fanciullino; le prime raccolte: "Myricae".

- Da “ Il fanciullino”:
 - “E’ dentro di noi un fanciullino” *
- Da Myricae:
 - “X agosto” *
- “La grande proletaria si è mossa”

GABRIELE D’ANNUNZIO

La vicenda biografica; la poetica e l'ideologia: la vita come arte; crisi dell'estetismo e l'approdo al superomismo; panismo; il verso libero.

- Da “ Il piacere”:
 - “Il ritratto di un esteta” *
- Da “Laudi”:
 - “La sera fiesolana”
 - “La pioggia nel pineto” *

La poesia italiana tra ‘800 e ‘900 ; malinconia e decadenza in poesia; il verso libero

Il romanzo italiano tra ‘800 e ‘900

LE AVANGUARDIE

- Manifesto del futurismo di Filippo Tommaso Marinetti

La narrativa della crisi

ITALO SVEVO

la vicenda biografica e la formazione; l'inettitudine, psiche e malattie nei romanzi : “Una vita”; “Senilità”; le novità tematiche e strutturali de “La coscienza di Zeno”.

- Una vita(trama)
- Senilità(trama)
 - Da “ La coscienza di Zeno” :
 - “Prefazione e Preambolo”
 - “L’ultima sigaretta” *
 - “ Un rapporto conflittuale”

Argomenti svolti in DAD

LUIGI PIRANDELLO

la vita, le opere, le novelle e i saggi, i romanzi, il teatro, il pensiero e la Poetica ,la formazione verista e gli studi di psicologia e filosofia e la difficile interpretazione della realtà; la maschera e la crisi dei valori; i personaggi e lo stile.

- Dal saggio sull’Umoreismo :
 - “Il sentimento del contrario” *
- Da “Il fu Mattia Pascal”:
 - “Premessa”
- Da “Uno, nessuno e centomila”:

“ Salute”

GIUSEPPE UNGARETTI

Ungaretti e la prima guerra mondiale; il pensiero e la poetica; Ungaretti precursore dell’ermetismo

- Da Vita d’un uomo
 - “Soldati” *
 - “Mattina”
 - La poesia tra le due guerre

PRIMO LEVI

“Considerate se questo è un uomo” *

ALDA MERINI

“A tutte le donne”

DANTE

Lettura e analisi dei canti : I,

III (Piccarda Donati e i gradi di beatitudine) VV37-87

VI (Giustiniano) lettura integrale *

VIII (Carlo Martello) vv 85-135 Spiegazione di Carlo Martello

sull'indole degli uomini

XI (canto di San Francesco) Lettura integrale *

Libro di testo

M. Sambugar, Gabriella Salà, “ Visibile parlare” 3A e 3 B, La Nuova Italia

Divina Commedia a cura di U. Bosco , Le Monnier

Materiale di approfondimento, video e interviste

LATINO

Classe 5C

AS.2019-2020

Docente: Venditti Antonella

LA PRIMA ETA' IMPERIALE

L'età Giulio-Claudia: la difficile eredità di Augusto. Nerone e la crisi del 69. La dinastia dei Flavi.

-FEDRO : La favola.

-SENECA

Vita e opere; i caratteri della filosofia di Seneca; i Dialoghi e i trattati filosofici; le Epistulaemorales ad Lucilium; l'Apokolokyntosis.

TESTI:

- "Da De tr. Ani. 2,6-9 :

"Insoddisfazione e taedium vitae"

"Filosofia e felicità"

Approfondimento: La ricerca della felicità

-L'EPICA E LUCANO

Il Bellum civile; i modelli: tra epos storico e riprese virgiliane; visione filosofica e personaggi

-PERSIO E GIOVENALE

I caratteri della satira di età imperiale; il disgusto aristocratico di Persio e l'Indignatio di Giovenale

-PETRONIO

L'opera e il suo autore; i modelli letterari; il Satyricon: la cena di Trimalchionis; forme del realismo petroniano.

- DAL SATYRICON:

"Entra in scena Trimalchione"

"Fortunata"

-QUINTILIANO

Vita, opere, la retorica e il perfectus orator; i principi e i metodi educativi; le scelte stilistiche.

- DALL' "INSITUTIO ORATORIA" :

“Tutti possono imparare”

“Il buon maestro”

“Il buon discepolo”

Approfondimento; l’educazione metodi e modelli. Don Lorenzo Milani

MARZIALE

La vita, gli Epigrammi, marziale maestro della caricatura, realismo e poesia

- Epig X,47 “Il segreto della felicità”

- Epist. I,57 “La donna ideale”

-TACITO

Vita; l’Agricola; la Germania; il Dialogus de oratoribus; le Historiae e gli Annales. La visione storico-politica; la tecnica storiografica e lo stile.

BRANI:

- Dall’ Agricola:

“Il discorso di Calgàco”

- Dalla Germania:

“L’autoctonia”

- Dalle Historiae:

“Usi e costumi degli ebrei”

- Dagli Annales: -

“La persecuzione dei cristiani”

Approfondimenti : Imperi e imperialismo

Libro di testo

G. Nuzzo, C. Finzi, Fontes, Palumbo

MATEMATICA

A.S. 2019-2020

Classe 5C

Docente: Gianluca Gemelli

FUNZIONI.

Funzioni reali di variabile reale. Dominio e codominio di una funzione. Determinazione del campo di esistenza e studio del segno di una funzione. Grafico di una funzione. Funzioni pari e dispari. Funzioni periodiche.

LIMITI.

Intervalli limitati ed illimitati. Intervalli aperti e chiusi. Intorni (circolari e non) di un punto. Punti di accumulazione di un insieme e di un intervallo. Definizioni di limite di funzione reale: limite finito e infinito per x che tende ad un valore finito o all'infinito. Teorema dell'unicità del limite (con dimostrazione), teorema della permanenza del segno (con dimostrazione) e teorema del confronto (con dimostrazione). Limiti delle funzioni elementari. Calcolo di limiti. Forme indeterminate. Limiti notevoli. Gerarchia degli infiniti. Determinazione degli asintoti di una funzione (verticali, orizzontali e obliqui).

CONTINUITA'.

Definizione di continuità di una funzione in un punto. Funzioni continue elementari. Punti di discontinuità di una funzione. Funzioni definite per casi. Teorema di esistenza degli zeri e teorema dei valori intermedi. Teorema di Weierstrass.

CALCOLO DIFFERENZIALE.

Rapporto incrementale. Definizione di derivata in un punto. Significato geometrico della derivata. Derivate di funzioni elementari. Regole di derivazione (somma, multiplo, prodotto, rapporto e derivata di una funzione composta). Studio del segno della derivata e punti stazionari. Massimi e minimi assoluti e relativi. Determinazione dei punti di massimo e minimo di una funzione. Problemi di massimo e minimo. Teorema di Rolle (con dimostrazione), teorema di Lagrange (con dimostrazione), teorema di Cauchy (con dimostrazione), teorema di de l'Hospital (con dimostrazione). Derivata seconda e relativo studio del segno*.

Concavità, convessità e flessi*. Significato fisico della derivata (cenni). Studio di funzioni. Funzioni sigmoidi*: la funzione logistica*. Curve a campana: la Gaussiana*.

CALCOLO INTEGRALE*.

Ricerca delle primitive di una funzione*. Integrale indefinito*. Integrali elementari*. Integrale definito*. Area del trapezoide definito da una curva e dall'asse delle ascisse*.

*Gli argomenti contrassegnati con un asterisco sono stati svolti in didattica a distanza.

Materiali utilizzati:

Libro di testo: Bergamini, Barozzi, Trifone: Matematica Blu 2.0, Zanichelli

Dispense, presentazioni, mappe concettuali, video e altro materiale realizzato dal docente

FISICA

Classe 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Alessandro Isopo

Parte 1 – La corrente elettrica

Si richiede la comprensione del concetto di corrente elettrica in termini microscopici come moto ordinato di cariche elettriche. L'utilizzo delle leggi di Ohm nella soluzione di problemi riguardanti le correnti, i circuiti elettrici o semplici reti di resistori in serie o parallelo. La funzione di un generatore all'interno di un circuito, il concetto di fem e di resistenza interna. Gli effetti del passaggio della corrente in un conduttore (effetto Joule).

Articolazione dettagliata di questa sezione:

- La conduzione elettrica e interpretazione microscopica del moto delle cariche in un conduttore (stima del numero di portatori di carica per unità di volume e della velocità di deriva degli elettroni di conduzione);
- Definizione di intensità di corrente elettrica;
- Prima e seconda legge di Ohm e concetto di resistenza elettrica (dipendenza della resistenza dalla temperatura);
- Generatori elettrici ideali e generatori reali (concetto di forza elettromotrice e resistenza interna);
- Semplici circuiti elettrici in corrente continua e loro soluzione (resistori in serie e parallelo e leggi di Kirchoff);
- Potenza elettrica ed effetto Joule.
- Misura della corrente e della tensione (amperometro e voltmetro)

Parte II - Il Campo Magnetico nel Vuoto

Si richiede la comprensione del concetto di campo magnetico sia in termini generali e teorici sia anche attraverso gli esperimenti che ne hanno evidenziato l'esistenza. Linee di forza del campo magnetico, sue caratteristiche e differenze rispetto al campo elettrostatico. Campi magnetici generati dalle principali distribuzioni di corrente (filo, spira e solenoide indefinito) ed effetti che essi producono su un tratto di circuito percorso da corrente. Flusso e circuitazione del campo magnetostatico nel vuoto e suo confronto con le analoghe grandezze del campo elettrostatico. Forza esercitata da un campo magnetico su una carica libera in movimento (Forza di Lorentz). Principali applicazioni della forza di Lorentz (spettrometro di massa e dispositivi atti a curvare le particelle cariche in moto).

Articolazione dettagliata di questa sezione:

- Introduzione generale ai fenomeni magnetici (poli magnetici, interazioni magnetiche, linee di campo). Esperienza di Oersted: osservazione di fenomeni magnetici in presenza di un circuito percorso da corrente;
- Definizione del vettore induzione magnetica B ;
- Campo magnetico generato da un filo percorso da corrente: legge di Biot-Savart;
- Forza agente fra due fili paralleli percorsi da corrente: definizione di Ampere;
- Forza agente su un circuito immerso in un campo magnetico esterno uniforme ($F = i l \wedge B$);
- Campo magnetico di una spira circolare sui punti del suo asse e di un solenoide indefinito;
- Flusso del campo magnetico attraverso una superficie chiusa e teorema di Gauss;
- Circuitazione del campo magnetico e teorema di Ampere;
- La forza di Lorentz e sue applicazioni: moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Spettrometro di Massa.
- Cenni all'equivalenza tra gli effetti magnetici di un ago magnetico e una spira percorsa da corrente (teorema di equivalenza di Ampere e concetto di momento magnetico).

Parte III – Induzione elettromagnetica

Comprendere, anche attraverso gli esperimenti, l'effetto di fenomeni magnetici non stazionari. Calcolo del flusso di B concatenato con un circuito. Legge di Faraday-Neumann e concetto di fem indotta in un circuito. Utilizzo adeguato delle leggi fisiche e degli strumenti matematici per il calcolo della corrente e del campo magnetico indotto. Utilizzo della legge di Lenz per definire i versi di circolazione delle correnti indotte. Concetto di flusso auto-concatenato e autoinduzione. I circuiti RL. Equazione differenziale del circuito RL in fase di chiusura ed apertura e loro soluzione. Confronto con i circuiti RC. Bilancio energetico di un circuito RL ed energia immagazzinata nell'induttore. Produzione e caratteristiche della corrente alternata. Trasformatori e trasporto di corrente attraverso le linee elettriche.

Articolazione dettagliata di questa sezione:

- La corrente indotta: esperimenti di Faraday e variazione del flusso concatenato con un circuito;
- Legge di Faraday-Neumann;
- Verso della corrente indotta: Legge di Lenz;
- Concetto di autoinduzione e calcolo del coefficiente di autoinduzione nel caso del solenoide;
- Mutua induzione e relativi coefficienti;
- Circuiti RL (apertura e chiusura): equazione del circuito e sua soluzione; energia immagazzinata in un induttore; confronto con i circuiti RC; densità di energia del campo magnetico;
- Corrente alternata: produzione di corrente alternata (alternatore), valori efficaci, potenza dissipata da un circuito in corrente alternata e suo valore medio.
- Trasformatore e trasporto di energia elettrica

Parte IV – Equazioni di Maxwell ed Onde Elettromagnetiche

Sintesi dell'elettromagnetismo attraverso le quattro equazioni di Maxwell. Onde elettromagnetiche. Intensità di un'onda e sue principali caratteristiche.

Articolazione dettagliata di questa sezione.

- Riformulazione della legge di Faraday-Neumann in termini della circuitazione del campo elettrico indotto (terza equazione di Maxwell);
- Corrente di spostamento e riformulazione del teorema della circuitazione di Ampere nel caso non stazionario (quarta equazione di Maxwell);
- Le equazioni di Maxwell;
- Proprietà dell'onde elettromagnetiche e loro propagazione;
- Velocità della luce nel vuoto e in un mezzo: definizione dell'indice di rifrazione assoluto di un mezzo;
- Energia del campo elettromagnetico e suo valore medio. Intensità di un'onda elettromagnetica. Quantità di moto e Pressione di radiazione.
- Spettro delle onde elettromagnetiche e luce.
- Polarizzazione di un'onda elettromagnetica.

Testi adottati:

Caforio, Ferilli – Fisica! Pensare l'Universo – Le Monnier Scuola

Materiale condiviso dal docente.

SCIENZE NATURALI

Classe: 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Marinella Salemmè

Primo periodo

LA CHIMICA DEL CARBONIO E GLI IDROCARBURI

L'atomo di carbonio: una singolare combinazione di proprietà:

Orbitali ibridi e geometria delle molecole organiche.

L'isomeria di struttura:

- isomeria di catena
- isomeria di posizione

Stereoisomeria:

- isomeria geometrica cis-trans
- isomeria ottica (enantiomeria)

Gli idrocarburi alifatici saturi: alcani e cicloalcani

Gli idrocarburi alifatici insaturi: alcheni e alchini

Il benzene e gli idrocarburi aromatici

La struttura del benzene

Le principali reazioni degli idrocarburi

Reazioni degli alcani:

- Reazione di combustione
- Reazione di sostituzione radicalica (Alogenazione)

Reazioni degli alcheni e degli alchini:

- Reazione di addizione elettrofila
- Reazione di idratazione

ELEMENTI DI BIOCHIMICA

I materiali strutturali e funzionali del sistema vivente: le biomolecole

I carboidrati:

- I monosaccaridi glucosio e fruttosio struttura e formula di Fisher e di Haworth e la loro ciclizzazione
- I disaccaridi (maltosio, cellobiosio, lattosio, saccarosio)
- I polisaccaridi (amido, glicogeno, cellulosa e chitina)

I lipidi:

I lipidi saponificabili

I lipidi in saponificabili

Gli amminoacidi e le proteine:

- Gli amminoacidi e i peptidi
- Le proteine e la loro struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria.
- Gli enzimi
- La denaturazione delle proteine

Gli acidi nucleici:

Il DNA

L'RNA

Secondo periodo

Gli sviluppi della genetica:

- Studi sui cromosomi sessuali
- Malattie genetiche

Struttura e funzione del DNA:

Il ruolo del DNA

- La scoperta della nucleina
- L'esperimento di Griffith
- L'esperimento di Avery
- Gli esperimenti di Hershey e Chase

La struttura molecolare del DNA

La replicazione del DNA:

La DNA polimerasi struttura e sintesi catalitica

Il controllo della replicazione mediante:

- selezione delle basi
- proofreading o correzione di bozze

Le mutazioni mediante agenti chimici (Benzopirene e Acido nitroso) e fisici (Raggi X e Raggi UV)

- La riparazione mediante il sistema mismatchrepair
- Sistema di riparazione per escissione

Replicazione del DNA in vitro mediante PCR (reazione a catena della polimerasi)

L'espressione genica e la sua regolazione:

I diversi tipi di RNA: messaggero, transfer e ribosomiale

La trascrizione

Il codice genetico e le sue caratteristiche

La decifrazione del codice genetico

La traduzione: dall'RNA alle proteine

Confronto tra la traduzione in una cellula procariotica ed eucaristica

I principi generali della regolazione genica:

La regolazione genica nei procarioti

L'operone Lac come esempio di operone inducibile

L'operone Trp come esempio di operone reprimibile

La regolazione genica prima e durante la trascrizione

-Il rimodellamento della cromatina blocca o attiva la trascrizione es. corpi di Barr.

-I fattori di trascrizione legano il DNA e l'RNA polimerasi

La maturazione dell'mRNA e lo splicing alternativo

La regolazione traduzionale e post tradizionale

I Virus:

La struttura e le caratteristiche dei virus

Gli enzimi per la riproduzione dei virioni

Le caratteristiche del genoma virale

Schema di classificazione di Baltimore

Virus a DNA

Virus a RNA

La replicazione dei virus animali

Il ciclo vitale dei virus batteriofagi T-pari e λ

Rassegna dei principali tipi di virus a DNA e ad RNA e ad RNA con polarità negativa

Virus dell'immunodeficienza umana

La difesa delle cellule dagli attacchi virali

Virus e trasformazione neoplastica

Le mutazioni:

Mutazioni somatiche e mutazioni germinali

Mutazioni silenti

Mutazioni neutre

Mutazioni con perdita di funzione

Mutazioni con acquisto di funzione

Mutazione condizionale

Mutazioni spontanee

Mutazioni indotte

Mutazione puntiforme (per sostituzione, missenso, nonsense, frame-shift)

Mutazioni cromosomiche strutturali e numeriche

Tecniche per manipolare il DNA:

Gli enzimi di restrizione

Le Dna ligasi ricombinano i frammenti di DNA

L'elettroforesi su gel separa i frammenti di DNA

La genetica e lo studio dei processi evolutivi:

La genetica di popolazioni

-Il pool genetico è la somma dei caratteri ereditabili all'interno di una popolazione

-La genetica di popolazioni studia la varietà di alleli

-L'evoluzione agisce sulla variabilità di una specie

I fattori che inducono variabilità

-La diploidia

-Il genotipo eterozigote

-La riproduzione asessuata

-La variabilità genetica favorita da incroci tra individui diversi

Fattori che influenzano le frequenze alleliche

-L'equilibrio di Hardy-Weinberg

-Gli eventi che modificano il pool genico di una popolazione: selezione naturale, migrazione, mutazione, deriva genetica, accoppiamenti non casuali.

L'effetto della selezione naturale:

-stabilizzante

-divergente

-direzionale

-bilanciata

-sessuale

L'origine delle specie:

I processi di speciazione

Speciazione per divergenza adattativa: allopatrica, parapatrica e simpatrica

Speciazione improvvisa o istantanea es la poliploidia

Come si mantiene l'isolamento genico

Meccanismi prezigotici e post zigotici

I modelli evolutivi e le teorie più recenti

La macroevoluzione e il cambiamento filético o anagenesi

L'evoluzione convergente o divergente

La cladogenesi e la radiazione adattativa

La teoria degli equilibri intermittenti (es Biston Betularia)

L'interno della Terra:

La struttura stratificata della terra

Il nucleo

Il mantello

La crosta

Il magnetismo terrestre

La suddivisione della litosfera in placche:

Concetti generali e cenni storici

Che cos'è una placca

I margini delle placche

Placche e moti convettivi

Attività di laboratorio:

La saponificazione in rapporto ai lipidi

Il saggio di riconoscimento degli zuccheri riducenti

Materiali utilizzati:

Power Point Zanichelli

Libri di testo:

- G. Valitutti, M. Falasca, A. Tifi A. Gentile. *Chimica concetti e modelli*. Ed. Zanichelli
- Helena Curtis, N. Sue Barnes, Adriana Schnek e Alice Massarini. *Il nuovo invito alla biologia. blu. Biologia molecolare, genetica, evoluzione*. Ed. Zanichelli
- Alfonso Bosellini. *Le scienze della Terra. Tettonica delle placche*. Ed. Zanichelli

ALTERNATIVA ALL'IRC

CLASSE 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Maurizia De Angelis

Violenza verbale nel web

- Razzismo, antisemitismo, odio: i fatti di cronaca che hanno riguardato la Senatrice Liliana Segre ed i pericoli per la democrazia
- Il fenomeno degli “haters” sui social networks: la condanna del Presidente Mattarella

La Costituzione della Repubblica Italiana

- La gerarchia delle fonti del diritto Italiano. Introduzione alla Costituzione.
- L'ordinamento costituzionale Italiano: Parlamento e Senato, le funzioni del Presidente della Repubblica, diritto di voto

Introduzione alla Costituzione di R. Benigni: video proiezione di un estratto de “La più bella del mondo”, trasmissione Rai del 2012

Dal “Muro” ai “muri”: un fenomeno in crescita

- A 30 anni dalla caduta del Muro di Berlino: storia, cronologia e protagonisti
- Proiezione del documentario Rai “1989. Cronache dal Muro” di Ezio Mauro
- Dal "Muro di Berlino" ai "muri di confine" di oggi
 - I “corridoi” migratori verso l'Europa: mappe tematiche a confronto

La mobilità delle persone in Europa

- Libera circolazione delle persone: lo spazio Schengen
 - Politica d'immigrazione europea ed il cosiddetto “sistema Dublino”
- Approfondimento: oltre il Regolamento di Dublino, una sfida per l'UE

I genocidi nella Storia

- Olocausto, genocidio, Shoah: definizioni

- Gli altri genocidi nella Storia

Casi studio: conflitto e pulizia etnica in Birmania, i campi di lavoro in Cina e quelli di detenzione nella Libia di oggi

L'Unione Europea: storia del processo di integrazione, disposizioni e limiti

“L'Europa unita: la difficile nascita di un sogno” – proiezione video-racconto Rai di Minoli per “La Storia siamo Noi”

- Lavorare con le interpretazioni: la necessità di dare contenuto politico al processo di integrazione economica dei paesi dell'allora CEE: “L'unificazione europea tra economia e politica”, brano tratto da “I movimenti per l'unità europea 1970-1986”

- Lavorare con le fonti: scheda su un estratto del cosiddetto “Manifesto di Ventotene”

- Europe Day: la dichiarazione Schuman del 9 maggio 1950

Emergenza Covid-19

- La sospensione del Trattato di Schengen per la prima volta nella Storia: articoli tratti dal web sulle dinamiche, i costi economici di tale risoluzione e gli scenari futuri

- La “frattura” dell'UE rispetto alla gestione dell'emergenza: nessuna politica sanitaria comune ed il lungo confronto tra Mes ed Euro Bond

- Earth Day: l'inquinamento e i nuovi virus, le previsioni per il futuro e gli effetti positivi del “lockdown” sull'ambiente

Diritti fondamentali

- Diritto alla salute: art.32 della Costituzione ed art. 35 della Carta dei diritti fondamentali dell'UE

Testimoni del tempo – La salute: il “più fondamentale” dei diritti, video-lezione sui diritti di S. Rodotà

- Lavorare con le fonti: scheda sugli artt. 1-3 della Carta dei diritti fondamentali dell'UE

Comunicato stampa

- Un utile strumento di comunicazione per aziende ed istituzioni: regole tecniche

Gioco di ruolo: l'addetto stampa del Liceo – esercitazione



Istituto di Istruzione Superiore Statale

Liceo Classico Liceo Scientifico Liceo Sportivo Liceo Internazionale Scientifico opzione italo inglese

Storia e territorio

- Museo Città di Pomezia – laboratorio del 900: elementi di storia locale forniti dall'istituto, per una riflessione sulla vocazione del territorio e del suo sviluppo passato e futuro

LINGUA INGLESE

Classe 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Viti Elisa

THE VICTORIAN AGE

The dawn of the Victorian Age : social and historical background

The Victorian Compromise- Life in Victorian Britain

Early Victorian thinkers

The American Civil War

VICTORIAN POETRY

General features

THE EARLY VICTORIAN NOVEL

General features

- Charles Dickens: biographical notes and themes

Analysis of the novel *Oliver Twist*

From *Oliver Twist*: “Oliver wants some more”

Analysis of the novel *Hard Times*

From *Hard Times*: “Coketown”

- Charlotte Brontë: biographical notes and themes

Analysis of the novel *Jane Eyre*

- Emily Brontë: biographical notes and themes

Analysis of the novel *Wuthering Heights*

From *Wuthering Heights*: “Catherine's Ghost” e “Heathcliff's Despair”

- Lewis Carroll: biographical notes and themes

Analysis of the novel Alice's Adventures in Wonderland

From Alice's Adventures in Wonderland: "A mad tea party"

- Nathaniel Hawthorne: biographical notes and themes

Analysis of the novel "The Scarlet Letter"

From The Scarlet Letter: "Public Shame"

The later years of Queen Victoria 's reign The Late Victorians

THE LATE VICTORIAN NOVEL

General Features

- Thomas Hardy: biographical notes and themes

Analysis of the novel Tess of the D'Urbervilles

AESTHETICISM AND DECADENCE

- Oscar Wilde: biographical notes and themes

Analysis of the novel The picture of Dorian Gray

From *The Picture of Dorian Gray*: "The preface"

From *The Picture of Dorian Gray*: "Dorian's death"

Analysis of the novel The importance of being Ernest

THE XX CENTURY

THE MODERN AGE

From the Edwardian Age to The First World War

Britain and The First World War

MODERNISM

The Age of anxiety

The modern novel: The stream of consciousness

- James Joyce: biographical notes and themes

General Features of Dubliners

From *Dubliners*:“Eveline” (1-40)

From *Dubliners*:“The dead”

General features of A Portrait of the Artist as a Young Man

From *A Portrait of the Artist as a Young Man* “Where was his boyhood now?” (1-47)

- Virginia Woolf: biographical notes and themes

General features of Mrs Dalloway

From *Mrs Dalloway*: Clarissa's party

The inter-war years

The Second World War

LITERATURE OF COMMITMENT

The dystopian novel

- George Orwell: biographical notes and themes

Analysis of the novel Nineteen Eighty-Four

From *Nineteen Eighty-Four* “Big Brother is watching you”

THE PRESENT AGE

The Cultural Revolution of the Sixties and the Seventies.

Manuali in formato cartaceo e digitale

- Marina Spiazzi/ Marina Tavella/ Margaret Layton –Performer Heritage 1 From the Origins to the Romantic Age, Zanichelli Editore
- Marina Spiazzi/ Marina Tavella/ Margaret Layton –Performer Heritage 2 From The Victorian Age to the Present Age, Zanichelli Editore

Integrazione con materiale fornito dalla docente, presentazione degli argomenti, video esplicativi, schede e mappe concettuali

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE 5C

A.S. 2019-2020

Docente: Subrizi Carlo

Il Neoclassicismo: caratteri generali

Antonio Canova: Le Grazie, Amore e Psiche, Paolina Borghese come Venere vincitrice.

Jacques-Louis David: Giuramento degli Orazi, Morte di Marat, Napoleone valica il Gran San Bernardo,
Incoronazione di Napoleone.

Jean-Dominique Ingres: La Grande Bagnante, Napoleone sul trono imperiale, Bagno turco,

Il Romanticismo: caratteri generali

Théodore Géricault: La zattera della Medusa.

Eugene Delacroix: La Libertà che guida il popolo,

Il sublime e il pittoresco:

Caspar David Friedrich: Viandante sul mare di nebbia,

William Turner: Pioggia vapore e velocità

John Constable: Il Campo di Grano

Il romanticismo storico:

Francesco Hayez: Il Bacio

Il Realismo: caratteri generali

Gustave Courbet: Gli spaccapietre, Funerale a Ornans

François Millet: Le spigolatrici, L'Angelus

Honoré Daumier: Vagone di terza classe,

L'Impressionismo: caratteri generali; cenni sulla percezione cromatica

Edouard Manet: Colazione sull'erba

Claude Monet: Impressione al sole nascente, Lo Stagno delle Ninfee

Pierre-Auguste Renoir: Au moulin de la Galette.

Edgar Degas: La classe di ballo,

Il Post-impressionismo

Paul Cézanne: I giocatori di carte, Le bagnanti

Paul Gauguin: Il Cristo giallo, Chi siamo, da dove veniamo, dove andiamo,

Vincent Van Gogh: La camera ad Arles, Notte stellata, Campo di grano con corvi

Dalle Arts and Crafts all'Art Nouveau: caratteri generali

Le esposizioni universali e l'architettura del ferro: Il palazzo di cristallo, la Torre Eiffel,

Antoni Gaudi e il modernismo catalano: Parc Guell, La Sagrada Familia

Gustav Klimt e la Secessione viennese: Le tre età della donna, Il Bacio

Le Avanguardie artistiche del primo Novecento

I Fauves :

Henri Matisse: La Danza prima Versione, La Danza seconda Versione, La stanza Rossa

Gli antesignani dell'Espressionismo tedesco:

Edvard Munch: L'urlo, Bambino Malato

Il cubismo: cenni

Pablo Picasso: cenni

La pittura astratta:

Wasilij Kandinskij: Giallo Rosso Blu, Composizione VIII

Arte a Parigi nel primo Novecento

Modigliani: Nudo sdraiato

Cenni sulla pittura Metafisica:

Giorgio De Chirico: Le muse inquietanti

Il surrealismo

Mirò: cenni

Salvador Dalí: Orologi sciolti

Libro di testo: Ferretti, Mozzati, Tartuferi, *Arte viva plus*, Giunti.

ALLEGATO n. 2

Griglia di valutazione del colloquio



Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da AZZOLINA
LUCIA
C.O.T.
O=MINISTERO ISTRUZIONE
UNIVERSITA' E RICERCA

