**ERASMUS + “Chemins de traverse”**

**PROGRAMMA DEGLI INCONTRI INTERNAZIONALI DI TEATRO** **A TALANGE**

**(12-19 maggio 2019)**

**Domenica 12 maggio**:  
Ore 17.55: arrivo dei corrispondenti italiani all'aeroporto di Lussemburgo. Accoglienza nelle famiglie francesi.  
**Lunedi 13 maggio :**Ore 09 - 10 : accoglienza e benvenuto dei ragazzi italiani, tedeschi e ungheresi e ripartizione nei diversi ateliers.  
ore 10 - 13 : ateliers teatrali  
ore 13 - 14 : pranzo al Collège / presso il Liceo Gustave Eiffel di Talange.  
ore 14 - 15 : spettacolo "L'enfant perdu" per i ragazzi italiani e francesi.  
ore 15 : ritorno nelle famiglie.  
  
**Martedi 14 maggio :**ore 9.30 - 12.30 : ateliers  
ore 13 - 14 : pranzo  
ore 14.30 - 17.30 : ateliers  
ore 18 : serata per tutti i ragazzi (prima parte : dimostrazione di danze e percussioni) e cena fino alle 21.30  
  
**Mercoledi 15 maggio :**ore 9.30 - 12.30 : ateliers  
ore 13 - 14 : pranzo  
ore 14 - 15 : prima rappresentazione dei ragazzi ungheresi  
ore 15 - 16 : seconda rappresentazione dei ragazzi ungheresi  
ore 16 - 17 : gruppo 1 e ungheresi : spettacolo "Deux valises pour le Canada", l'altro gruppo è libero.  
 **Giovedi 16 maggio**ore 09 - 10 : spettacolo "Deux valises pour le Canada" per il gruppo 2, il gruppo 1 è libero  
ore 10.30 - 12.30 :ateliers  
ore 13 -14 : pranzo  
ore 14 -15 : ateliers  
ore 15 -18 : presentazione del lavoro compiuto nei diversi ateliers  
ore :19 : partenza in pullman a Metz per lo spettacolo di circo “Ethiopian Dream”

**Venerdi 17 maggio :  
Visita di Metz** : (Cattedrale gotica Saint-Etienne, Saint-Pierre aux Nonnains, quartiere imperiale (XIX° secolo), Centro Georges Pompidou  
**Sabato 18 maggio : visita di Parigi**Partenza in pullman : Notre-Dame, Quartier Latin, pranzo al Jardin du Luxembourg, tempo libero al Boulevard Saint-Michel, Tour Eiffel, gita in Bateau-Mouche, les Halles/Beaubourg e ritorno in pullman.  
  
**Domenica 19 maggio** : partenza dei corrispondenti italiani dall'aeroporto del Lussemburgo alle 13 e 25.